

La cravate est un petit bout de tissu plus long que large. Elle est soit slim soit large 7 cm slim, 9 cm large.

La cravate se passe autour du cou.

Ce petit bout peut être en polyester ou en laine en coton en soie à motif ou uni, imprimé ou teinté, tissé.

ATTENTION à la symbolique des couleurs.

Une cravate jaune n'est pas une cravate rose.

- ROUGE elle est force énergie puissance et passion - BLEUE vérité limpide  
- VIOLETTE fraîcheur et spiritualité - ORANGE créative - ROSE tendresse et mièvrerie  
- BLANCHE pureté et innocence - JAUNE trahison - mais DORÉE joie et chaleur  
- VERTE coquinerie mais aussi paisible tranquille -

Ce bout de tissu représente la virilité, les attributs, le pouvoir de la puissance masculine et renvoie aux critères de crédibilité professionnelle.

Garante des critères de sérieux de valeur sûre confiance fiabilité persévérance constance opiniâtreté réactivité dynamisme charisme.

Un incontournable de la tenue professionnelle.

La cravate est un standard associé au costume chez les hommes ayant un emploi les mettant en visibilité avec le public.

C'est ainsi un signe de distinction sociale, **alors si t'as pas d'emploi, t'as pas de cravate.**

La cravate doit correspondre au style de l'entreprise.

On ne subit pas la cravate, on en tire un atout pour son image.

| cravate style entreprise individuelle style SNC cravate style SARL  
| cravate style EURL cravate style SAS style SANonyme

On fait un nœud à sa cravate, un nœud sur le devant.

Soit le nœud est lâche, soit il est serré.

Pour cela plusieurs possibilités.

| nœud simple ou quatre en main - nœud Victoria ou Prince Albert - nœud William Thomson  
| ou Kelvin ou double simple inversé - Windsor ou nœud doubledemi Windsor - Saint-André  
| Plattsburgh - Cavendish - Grantchester - Hanovre - Balthus

Il est possible d'éprouver du plaisir à se nouer une cravate autour du cou.

#### comme en témoigne Caresse Virile :

---

*Porter une cravate avec un col ajusté est synonyme de virilité, en effet sentir sa cravate accrochée à son cou ne permet pas de l'oublier. Cependant, en même temps que le cou est serré dans le col de chemise, celle-ci frotte sur le cou car est prévu pour rester à sa place... je ressens comme une caresse serrée ou une caresse virile.*

Attention ce petit bout ne doit tomber ni trop bas ni trop haut.

La pointe doit tout juste effleurer le haut de la ceinture et c'est tout.

Mais parfois certains aiment à la porter différemment.

#### comme le dit Florent-Alexis Wessels Faustin :

---

*Je le confesse, j'aime rentrer ma cravate dans mon pantalon. Cela a commencé lorsque j'étais étudiant en droit fiscal des affaires...*

#### ou Caro, délinquante avérée :

---

*sa cravate est coincée à sa droite. Mais pour nous qui regardons la photo, elle est à gauche. Est-ce à dire que c'est un appel subliminal pour faire croire que les mesures de droite qu'il prend sont des mesures de gauche ?*

#### Marie-France Lecherbonnier s'interroge judicieusement sur la cravate et dit :

---

*Un homme sans cravate est-il prêt à partir au combat ?*

Parce qu'un grand pouvoir implique de grandes responsabilités.

#### comme en témoigne F.H. :

---

*c'est donner le meilleur de soi-même*

*sans jamais attendre en retour*

*c'est être ambitieux*

*humble*

*c'est se donner pleinement, entièrement*

*c'est mettre toute la puissance*

*c'est donner l'exemple*

*ce doit être un principe*

*je me suis préparé.*

*j'en sais la grandeur la dureté*

*je veux le faire en étant digne de votre confiance*

*en restant fidèle à moi-même*

*tout dans ma vie*

*mes engagements*

*mes responsabilités*

*mes réussites*

*mes épreuves*

*j'ai toujours suivi la ligne que je m'étais fixée*

---

*si j'en suis là*

*c'est le fruit de cette obstination*

*le hasard n'y est pour rien*

*c'est un aboutissement*

*une fidélité et une ténacité*

*je ne m'exhibe pas*

*je reste moi-même*

*c'est ma force*

*ce que vous voyez ici*

*c'est ce que je suis*

*Je veux conquérir le pouvoir*

*j'ai fait de l'engagement ma vie*

*entière*

*j'ai sacrifié beaucoup*

*j'ai donné*

*j'ai reçu des coups*

---

*je ne veux pas donner l'impression*

*de chercher des soutiens*

*j'affirme ma mission avec force*

*sachez que je me battraï*

*ma volonté est farouche*

*c'est ma mission*

*mon champ d'action*

*je contrôle la situation*

*restaure l'ordre*

*je montre la voie*

*j'ai tracé la route*

*dans le feu des passions*

*avec un gouvernement de combat*

*une équipe resserrée*

*cohérente*

*soudée*

*je lâche rien je donne tout je vais au bout de mes possibilités moi j'dis ça j'dis rien*

La culotte courte est unisexuée.  
UNI : qui comporte un seul élément.  
Ce qui ne signifie pas qu'elle a un seul sexe.  
La culotte n'a pas de sexe. Elle est asexuée.  
La culotte est donc dépourvue de sexe, elle n'en a pas, mais convient aux 2 sexes. Entendons homme et femme.

Cette culotte courte unisexe, appelée communément short, cache les fesses et la zone pubienne.  
Ce short est maintenu à la taille par un élastique ou parfois une petite cordelette, ou parfois les deux.  
Cette cordelette, ce cordon, cette fine ficelle, ce lien, peut se nouer se serrer ou se desserrer se resserrer se joindre se lier se coincer s'attacher, à volonté.

On sert donc + ou - cette cordelette, selon son gonflement abdominal.

Si on est ballonné, on desserre.

Si on n'est pas ballonné, on resserre.

Parfois c'est un élastique qui maintient le short.

Il se tendra et se détendra en écho aux ballonnements gastriques.

PARFOIS c'est un bouton qui tient le short PARFOIS c'est une fermeture éclair ou les deux  
PARFOIS c'est une braguette qui maintient le short PARFOIS c'est une agrafe ou les deux  
PARFOIS c'est un velcro qui le maintient s'ouvrant sur le devant ou un velcro s'ouvrant sur le côté  
PARFOIS les deux

Ce qui définit le short comme short ou culotte courte n'est pas son système de maintien mais le fait qu'il est short court.

La culotte courte a été au fil des décennies largement détournée.

Selon sa taille longue courte mi-longue mi-courte très très courte et sa forme droite trapèze bouffante moulante échancrée on lui confère divers noms :

caleçon short, si elle est très courte

micro short, mini short shorty, si elle laisse le bas des fesses dégagé, très très courte

bermuda corsaire cycliste, pour un STYLE SPORTWEAR - bouffant ceinturé taille haute, STYLE URBAIN SO CHIC  
- tantôt cuir avec revers bretelles et edelweiss - tantôt mini-mini en cuir souple avec lacets STYLE GOTHIQUE  
- tantôt à paillettes à fleurs à rayures à carreaux - avec sandales socquettes et moustaches couperose  
- ou éponge pour un TOTAL LOOK VINTAGE

#### **comme en témoigne CAR49 :**

*À part les shorts d'athlétisme, ce n'est pas facile de trouver des mini-shorts ; moi, je recycle mes jeans en faisant faire un bel ourlet, à la hauteur voulue.*

Il est primordial de bien choisir la taille, l'accroche et la matière de son short, c'est ce qui lui donne sa tenue.

Flasque la culotte courte est sujette à la prise au vent.

Le vent est l'un des atouts majeurs des porteurs de short,

puisqu'il offre une bonne ventilation de la zone pubienne en été,

mais lui donne parfois mauvaise allure et ne permet pas une bonne stabilisation des muscles de la cuisse.

La cuisse,

la cuisse a aussi une grande importance dans le port du short.

Éviter la cuisse molle sous short flasque, ce n'est pas du meilleur effet.

on lui préfère une cuisse ferme, musclée et sportive.

Pour un joli porté de short, une belle allure. Il est conseillé de porter une attention particulière aux jambiers et aux fessiers, avec des exercices, galbe et tonicité.

pour cela  
DEBOUT PIEDS PARALLÈLES  
BRAS TENDUS LE LONG DU CORPS  
REGARD DROIT DEVANT  
FLÉCHISSEZ LES JAMBES EN INSPIRANT  
LEVEZ LES BRAS DEVANT  
SANS JAMAIS ARRONDIR LE DOS ET EN CONTRÔLANT LA  
DESCENTE  
LES FÉMURS SONT À L'HORIZONTALE -  
EXPIREZ EN REMONTANT  
EXTENSION DES JAMBES  
CONTRACTEZ LES FESSIERS  
JUSQU'À LA POSITION DE DÉPART

Le short d'athlétisme ou sportif est l'originel.

Il a pour principale vocation de nous permettre d'être à l'aise pour faire du sport.

C'est pourquoi nos champions portent le short, pour être à l'aise.

*comme on dit voilà les efforts ont payé l'important c'est l'équipe personnellement ouais évidemment le coach nos supporters je suis pour bien sûr comme on dit comme on dit c'est que du bonheur*

*vous avez des valeurs du potentiel faut de la force de la conviction impossible ça existe pas on va le faire les choses à fond aller au-delà et s'imposer redresser la barre lutter avec ses tripes se battre contre l'idée de perdre l'important c'est le combat les points forts la détermination*

*et comme on est plus fort on gagne Champion du monde Champion d'Europe Champion olympique c'est merveilleux vous avez donné beaucoup de bonheur c'est gigantesque BRAVO et en plus vous êtes beaux les mecs c'est une belle aventure c'est du talent vous vous donnez à 200% allez au bout lâchez rien donnez tout j'dis ça j'dis rien*

Le collant est un vêtement ou un sous-vêtement,  
il couvre les jambes de façon uniforme, ou pas, de la tête aux pieds ou pas.

Le collant est unisexe, il convient aux deux.

Composé de deux jambes, il est raccordé à une culotte, un maillot ou un justaucorps.

Il est maintenu à la taille par un élastique.

Ce collant ou panti-legs, caleçon de modestie unisexe, cache les pieds, les jambes, le pubis, les fesses et les hanches.

Ce qui définit le collant comme collant n'est pas ce qu'il cache mais le fait qu'il colle. qu'il soit collant moulant qu'il contienne étroitement certaines parties du corps qu'il adhère au mollet qu'il serre la cheville qu'il confine la fesse qu'il étriqua la taille

Il met en valeur les jambes selon une teinte, un brillant ou un mat.

Il met aussi en valeur les courbes du corps.

La douceur du nylon ou de la soie lui apporte un confort particulier.

Certains collants s'arrêtent aux chevilles, on les nomment leggings ou caleçons moulants.

Certains sont de contention, ils soulagent les jambes lourdes et améliorent la circulation sanguine.

Certains sont à strass et donnent un petit effet brillant aux jambes.

Certains autres sont tricheurs : ventre plat, remonte fesses, gainant pour sublimer votre silhouette.

ATTENTION les motifs grossissent les jambes.

lycra noir imprimé tête de mort ou toiles d'araignées, pour un LOOK GOTHIQUE - LOOK PETIT FILET fin ou résille coquin - LOOK COQUIN aux larges mailles - mailles fines résilles à couture sur l'arrière, pour un LOOK ÉLÉGANT - motifs pois cœurs plumetis géométriques TOUT EN FANTAISIE - laine épaisse écru avec chaussure de montagne et guêtres, LOOK TYROLIEN - opaque il donne un petit plus habillé aux tenues, pour un LOOK SO CHIC INDÉMODABLE - Transparent nylon lycra, UN VÉRITABLE ACCESSOIRE DE MODE.

Le collant associé à un maillot de corps est un body.

**comme le constate R51 :**

*ça reste un slip avec des bretelles*

le BODY couvre divers parties du BODY. BODY BOXER BODY BOXER ZIPPÉ BODY avec agrafes entre les cuisses BODY STRING

Certains BODY couvrent l'intégralité du buste ou même du corps.

Les BODYstocking ou collant intégral ou Catsuit peuvent être avec ou sans manches plus ou moins décolletés ouverts à l'entre jambe ou pas.

Le BODY est un accessoire alliant charme et confort.

**comme en atteste POJA :**

*Personnellement, je porte des bodys et j'adore cela. J'en possède 4. Ma femme aime bien car elle adore ce qui est moulant. J'ai un body string pour homme, 2 body boxer avec le haut en forme de tee-shirt*

Certains matériaux lui confèrent une apparence seconde peau.

L'élasthanne a permis de réaliser des collants de nature à provoquer un fétichisme, une attirance caractérisée par une forte excitation à la vue, à l'évocation, ou au toucher de ce vêtement.

Ce body collant couvre tout le body, des pieds à la tête, il est nommé Zentaï.

C'est une combinaison recouvrant totalement tout.

Il existe plusieurs types de Zentaï.

Ouvert ou non au niveau des yeux, de la bouche, des mains, des pieds ou encore des parties génitales.

Il permet de sentir son corps tout entier caressé par ce vêtement. Le Zentaï est peu courant.

**comme en témoigne AURELIE 01 :**

*Ha non non je vois mon mek la dedans je rie comme une folle !!!! faut pas abusé quand même, j'aime bien la lingerie mais vraiment je trouve que c'est réservée au femme, comment un homme peut être viril la dedans !! lol lol lol*

Le Zentaï connaît pourtant un essor particulier.

**Leslie66 confirme :**

*C'est plus classe avec un collant que de se retrouver en bottes et en slip.*

Alors oui, aussi ça protège son identité ça cache les jambes et le reste ça met un masque ça se cache le visage et ça porte une cagoule une cape et ça met son body.

Le body gainant moule le muscle sous l'effet body le pectoral protubère l'abdominal proémine le biceps turgescence et ça lui tient chaud aussi quand il fend la bise dans le ciel de Manathan gonflé dans son body

ça ne se soucie que de son efficacité, ça le rend méconnaissable et ça lui permet de paraître plus fort ça le rend spécial ça met en avant sa bravoure c'est intrinsèquement lié à son pouvoir c'est l'héroïsme à l'état pur mais un peu camouflé.

Ça héroïse ça motive et ça rend conquérant ça sort de l'ombre ça devient plus fort et ça bande ses muscles et ça met son slip par-dessus son collant enfiler son body dans un Zentaï met sa cape et part pour de nouvelles aventures.

et alors ça sauve l'univers  
avec son grand pouvoir dompté  
et de grandes responsabilités

et alors ça n'est jugé que par ses actes  
ça doit être vainqueur  
et renaître de ses cendres

et alors ça veille sur toi  
ça agit pour un monde meilleur  
et te protège toujours

mais ça doit repartir  
c'est trop de souffrance  
ça va faire mal  
tu vas adorer

et Alors en route pour l'aventure !  
Le monde est en péril

Pour un univers magique  
L'univers en péril est disponible dès maintenant sur l'Apple Store.

L'histoire est écrite par les vainqueurs  
Moi j' dis ça j' dis rien

L'espadrille est une chaussure légère,  
d'origine paysanne, basque et catalane.  
Elle est appréciée pour son confort.

L'espadrille c'est comme une tatane ou comme un chausson, une babouche en tissu, une mule fermée, un sabot en toile, une charentaise mais Basque.

Basque, la toile est en jute.

Sa toile basque a des propriétés exceptionnelles d'isolation.

La basque a une faible conductivité thermique.

Cette toile de tatane basque est antistatique.

Sa semelle tressée en corde de chanvre ou de sparte est collée ou cousue à la toile de la tatane.

TRADITIONNELLEMENT C'EST UNE COUTURE, QUI LES RACCORDE.

TRADITIONNELLEMENT C'EST À LA MAIN QU'ELLE EST COUSUE.

25 MINUTES EST LE TEMPS QU'IL FAUT POUR COUDRE TRADITIONNELLEMENT UNE PAIRE D'ESPADRILLES.

Parfois elles sont collées mais c'est moins bien.

**comme en témoigne Axel :**

---

*Le hic, c'est la semelle plastique de très mauvaise qualité  
et qui a tendance à se décoller très rapidement.*

aucun lacet aucun bouton aucune attache aucune  
corde aucun lien ne ferme la traditionnelle espadrille  
Elle s'enfile comme une pantoufle.

**Cranemou en déduit que :**

---

*Mince, j'ai toujours cru que c'était des pantoufles ces pompes!*

Simple et confortable

Fort de son esprit écolo et de son charme séculaire

elle incarne la chaussure estivale par excellence.

ARTISANALE, AUTHENTIQUE ET DÉCONTRACTÉE - rayée pour des vacances en bord de mer,  
LOOK BEACHWEAR - modèle zébré ou léopard AVENTURIER - modèle glitter brillantes, TOTAL  
LOOK BEACHPARTY - modèle imprimé motif TOUT EN POP - motifs tropicaux MADE IN BRÉSIL -  
cloutée STYLE GLAM ROCK

À la fois chic & loose le méga coup de cœur de cette saison.  
en vente sur le site

**Camille d'essayage confirme :**

---

*eh bien les espadrilles, c'est la vie, et en ce moment j'ai envie d'en acheter des paires et des paires.*

**Les Nuls trouvent que :**

---

*en espadrilles, ça pue des pieds* **mais Zaza répond :**

---

*je suppose que tes espadrilles doivent boire ta transpiration...  
Mets du bicarbonate de soude dedans.*

Le bicarbonate

UN PRODUIT POLYVALENT, NATUREL, ÉCOLOGIQUE ET ÉCONOMIQUE.

Une marque française propose une collection d'espadrilles qui s'inscrit dans une démarche « sociodurable ».  
Si tu portes ces espadrilles tu es éthique.

*et si t'as des poules et un jardin, bein tu fais la révolution.*

*tu prends conscience du désarroi de l'humanité  
tu changes de comportement  
tu modifies tes croyances*

*gagne en simplicité  
en frugalité  
travaille moins  
gagne moins  
consomme moins  
pour de vraies valeurs  
dans un sentiment d'urgence*

*il faut agir à son échelle  
construire ensemble  
une vie plus simple  
vers la sobriété heureuse  
la simplicité volontaire  
moins  
mieux  
autrement*

*dans une éthique de vie  
pour une transition énergétique  
vivre avec la nature  
rester simple  
développer son sens critique  
son intériorité  
les valeurs de la coopération  
et de la bienveillance*

*manger bio pour changer le monde*

*sans épuiser détruire et polluer  
urgence*

*Le modèle dominant contient les germes de sa propre destruction.  
alternatives  
dynamique du vivant*

*Les clés du paradigme d'une société plus généreuse pour l'homme et pour la terre.*

ÉCONOMIE CIRCULAIRE, ÉCO-CITOYEN, ÉCO-GESTE, ÉCO-VOLONTARIAT  
ÉCOSYSTÈME, ÉCOTYPE, ÉCO-DÉVELOPPEMENT, ÉCO PRÊT À TAUX 0

*La société changera quand la morale et l'éthique investiront notre réflexion.  
Recevons les dons et les beautés de la vie avec humilité, gratitude et jubilation.*

*Le temps de la vraie lucidité est venue.*

*C'est à la terre que nous devons la vie et devons irrévocablement la survie.*

alors

**suivent Véronique qui a sauté le pas et qui nous dit sur son blog :**

---

*J'ai décidé de remettre l'humain et la terre au centre de ma vie ... Va falloir songer sérieusement à aller  
acheter une paire de bottes... troquer mes mules contre des bottes de fermière, j'en ai besoin...  
je crois qu'Aigle en fabrique dans la Vienne...*

*moi j'dis ça j'dis rien*

La lunette ou paire de lunettes ou lorgnons, binocles, pincés-nez, carreaux, se porte sur le nez ou sur le crâne ou autour du cou ou accrochée à une cordelette grâce à 2 branches.

La lunette c'est des verres fixés à une armature soit des verres correcteurs soit des verres protecteurs soit les deux.

soit elle corrige un défaut visuel

soit elle protège du soleil.

Si elle est protectrice alors les verres sont teintés.

Si elle ne le est pas et bien elle ne protège pas.

On classe cette protection par indice. INDICE 1 INDICE 2 INDICE 3 INDICE 4

Les indices diffèrent selon leur fonction.

Protecteurs  
indices 2 3 4 voir 5

Esthétiques  
indices 0 1 et 2

parfois la lunette protège les yeux

parfois la lunette est accessoire

accessoire ultime de l'été à la plage comme à la ville

**comme en témoigne Hugo + :**

*les lunettes de soleil Aviator sont des montures légendaires... de véritables accessoires de mode des années 60 car portées par des stars d'Hollywood. Ces lunettes ont donc su traverser les époques grâce à un style unique.*

*on sent une belle signature  
il a une signature vocale unique  
j'ai beaucoup aimé la nuit qu'on a passé  
t'as une vraie signature sexuelle  
mais pour toi l'aventure s'arrête là*

**selon l'homme tendance :**

*...les lunettes de soleil sont un outil indispensable dans mes looks... Elles cartonnent avec tout type de style, du style plus casual en passant par les styles plus élégant et macho.*

Avec sa touche intemporelle et son look iconique Aviator est une monture qui reste encore aujourd'hui très très tendance sous le soleil.

Le must have pour passer à l'écran.

**NRJ12 confirme que :**

*le casting est clôturé OUI c'est l'aventure de ma vie OUI une belle aventure humaine  
NON OUI je veux continuer OUI je quitte OUI je poursuis l'aventure  
le survivant partira avec 100 000 euros.*

5 euros 500 euros

ronde longue

tous les styles tous les prix sont dans la lunette

Elle en dit beaucoup sur vous

si vous êtes cérébrale, la lunette de vue soulignera cet atout

si vous ne l'êtes pas, elle donnera le petit plus

si vous êtes pincée de crédibilité, un grain de fiabilité, un soupçon de sérieux, un rien de contenance, professionnalisante et rassurante.

**Attention à la forme votre visage**

Pas trop ronde à monture étroite ou angulaire ou géométrique, STYLE CHAT, pour un visage rond

- Ronde elle adoucit et harmonise les visages allongés

- Carrée grosse ou fine monture, ligne ovale aux formes géométriques, pour un visage triangulaire, LOOK JEUNE DESIGNER

- OVERSIZE pour grosses joues et bonne mâchoire, STYLE MOUCHE

- Attention surtout pas si petit visage étroit - Noire teintée STYLE ESPION, pour camoufler les imperfections en toute discrétion.

**Enora confesse :**

*Je ne cherche pas à faire parler de moi, je suis toujours étonné de voir à quel point je peux susciter de l'engouement. Mais je pense que c'est normal, mais c'est étonnant.  
C'est dommage qu'on me réduise à ça. L'important c'est qu'on parle de moi, ça glisse sur moi.  
Malgré moi, on parle de moi. Moi j'y peux rien, je ne cherche pas à ce qu'on parle de moi.*

*j'ai su rester moi-même je vais au bout de moi-même au bout de mes possibilités je lâche rien je donne tout c'est du bonheur en barre j'ai l'impression que c'est pas vrai c'est tellement irréaliste c'est tellement incroyable j'y crois pas je comprends plus rien je suis scéi quoi*

**alors Tacha commente :**

*Super blog une longue vie à ton univers que j'adore.*

**et Adeline souligne :**

*Ton univers est de plus en plus TOI j'adore*

*moi j'ai mon univers à moi  
c'est rafraîchissant  
c'est bon  
c'est que du bonheur  
je ressors riche de tout ça*

*tu m'as transporté dans ton univers  
je suis ému.  
c'est la meilleure aventure de toute ma vie  
je me donne à 200  
je me lâche  
je le crois pas  
je vis mon rêve  
100% de bonheur  
c'est pas possible  
c'est une vraie leçon de vie  
j'ai donné mon 110%  
c'est une vraie revanche sur la vie  
ça m'a mis les poils*

*délire  
j'hallucine  
je le crois pas  
c'est trop top  
trop de la balle  
c'est du lourd  
un truc de ouf  
ok d'accord  
tu m'étonnes  
c'est pas possible  
quelque part ça m'interpelle  
c'est trop de souffrance*

*au final  
ture se termine ce soir*

*pour vous l'aven-  
moi j'dis ça j'dis rien.*