

CÉCILE BABIOLE

14 rue de Chartres 75018 Paris FR

tel : 06 11 87 20 19 – email : cecile@babiole.net site web : <https://babiole.net/>



Cécile Babiole est une artiste active dès les années 80, dans le champ musical d'abord, puis dans les arts électroniques et numériques. Elle associe dans ses créations arts visuels et sonores au travers d'installations et de performances qui interrogent les médias et les langages. Elle questionne les protocoles technologiques et sociaux par le détournement des usages normés vers le champ de la création. Ses travaux récents s'intéressent de manière critique à la langue écrite et orale, sa transmission, ses dysfonctionnements.

En 2013, elle fonde le collectif d'artistes-commissaires *Le sans titre* (<http://lesanstitre.net/>) et en 2016, le collectif d'artistes cyberféministes *Roberte la Rousse* (<http://robertelarousse.fr/>) qui travaille autour des thématiques croisées langue, genre et technologie.

Ses dernières recherches l'amènent à examiner le caractère algorithmique du tissage avec son projet de tissage sonore *Loops of the loom* exposé dernièrement au Musée des Tapisseries à Aix en Provence.

Son travail a été exposé internationalement : Centre Pompidou, Gaité Lyrique – Paris, IMAL – Bruxelles, Mutek, Elektra – Montréal, Fact – Liverpool, MAL – Lima, NAMOC – Beijing, ... et distingué par de nombreux prix et bourses : Ars Electronica, Locarno, prix SCAM, Bourse Pierre Schaeffer, bourse Villa Médicis hors les murs, Transmediale Berlin ...

CÉCILE BABIOLE – CV – PORTFOLIO

EXPOSITIONS

- 2024-2025 **Loops of the loom** Musée des Tapisseries, Aix-en-Provence
- 2024 **Ce qui nous rassemble : langues, langages et imaginaires** La Gaité Lyrique, Paris
- 2024 **Xanadu** IMERA, Marseille
- 2023 **Textuellement** Le Tetris, le Havre
- 2022 **Maquina Mistica** Teatros del Canal, Madrid
- 2022 **TransmissionS** Fondation Robert de Sorbon, Paris
- 2022 **Dataffects** Galerie de l'Uquam, Montréal
- 2021 **Les voix suspendues** (version étendue) Musée De La Mine et de la potasse, Wittelsheim
- 2021 **Exhibit - Quitter la gravité** Le Tétris, Rouen
- 2019 **Aux frontières du vivant** Le Hublot, Nice
- 2019 **Ordinatrices du temps présent** Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-L'Aumône
- 2019 **Computer Grrrls** La Gaité Lyrique, Paris
- 2018 **Escales En Vues** Maif Social Club, Paris
- 2018 **Langue et numérique** La Folie Numérique - Parc De La Villette, Paris
- 2017 **Iconomania** Maif Social Club, Paris
- 2017 **Cabinet De Curiosités Des Langues De France 2** Université d'Orléans
- 2017 **Future Artist-Makers** Medialab Prado, Madrid
- 2017 **Aéroports/Ville Monde** La Gaité Lyrique, Paris
- 2017 **Go Canny** La Villa Arson, Nice
- 2017 **Ososphère** La Coop, Strasbourg
- 2017 **Électron Festival** Le Commun, Genève
- 2017 **Glitch Festival** Rua Red, Dublin
- 2017 **Photophore** Odéon Scène Jean-Roger Caussimon - Tremblay-En-France
- 2017 **Festival Fimu** Le Manège, Belfort
- 2017 **Langage machines** Seconde Nature, Fondation Vasarely - Aix-En Provence
- 2016 **Terminal P** La Panacée, Montpellier
- 2016 **Anachronisme - Machines À Perturber Le Temps** EM, Bourogne
- 2016 **Le Territoire, La Carte** Le bel Ordinaire, Pau Pyrénées
- 2016 **Festival Etsetala**, Staffelfelden
- 2016 **Lumière sur le quai** Quai des savoirs, Toulouse
- 2016 **Future Artist-Makers** Nerve Center, Londonderry
- 2016 **Babylone Électrifiée #2** Le Bon Accueil, Rennes
- 2015 **Cabinet De Curiosités Des Langues De France** Théâtre D'Orléans
- 2015 **Orléanoïde** Collégiale Saint Pierre Le Puellier, Orléans
- 2015 **Media Art Biennale WRO** University Library, Wrocław
- 2015 **Festival Nemo** Espace Jean Roger Caussimon, Tremblay-En-France
- 2015 **Anachronisme - Machines À Perturber Le Temps** Imal, Bruxelles
- 2015 **Variation** - Media Art Fair Espace Des Blancs-Manteaux, Paris
- 2014 **Dr Albert Delucq** Galerie Coullaud & Koulinsky, Paris
- 2014 **Creative machine** Goldsmiths University Of London, Londres
- 2014 **Fields** Arsenal Exhibition Hall Of The Latvian National Museum Of Art, Riga
- 2014 **Thingworld** Namok, Beijing

2014 **New Adventures In Sound Art** Naisa, Toronto

2013 **Bzzz ! Le son de l'électricité** Galerie H-pL.us, Lyon

2013 **Now Here** Rencontres D'art Numériques Oudéis, Le Vigan

2013 **Copies non Conformes** Médiathèque Boris Vian À Tremblay-En-France

2013 **WRO 2013 Biennale** Ballestrem Palace, Wroclaw

2013 **Fugue** Galerie Coullaud & Koulinsky, Paris

2013 **Miniatures** Festival Hors Pistes, Centre Georges Pompidou, Paris

2013 **Show Off** Espace Pierre Cardin, Paris

2013 **Save As** Contemporary Arts Center Kim ?, Riga

2013 **7e Rencontres de la Photographie** Galeries Dar Tazi, Fès

2012 **Gamertz** Fondation Vasarely, Aix-En-Provence

2012 **Bzzz ! Le son de l'électricité** Plateforme, Paris

2012 **Gobo Gobo Hey !** Emal Bruxelles

2012 **Artisans Électroniques** Festival Acces(s) #12, Pau

2012 **Ososphère** La Coop, Strasbourg

2011 **Point d'impact** Plateforme, Paris

2011 **D'abord les forêts... / opus 2**, Maison Laurentine, Aubepierre-Sur-Aube

2011 **Les voix suspendues** Musée De La Mine Kalivie, Wittelsheim

2011 **Festival Trans(E)** La Filature Scène Nationale, Mulhouse

2011 **Miniatures** La Gaîté Lyrique, Paris

2011 **La formule du binôme** Instants Chavirés, Montreuil

2011 **ISI** Rencontres d'arts numériques Salle Pétrarque, Montpellier

2011 **Une Journée De Coïncidences** Plateforme, Paris

2010 **La Fin Du Monde Tel Que Nous Le Connaissons** Kunsthalle, Mulhouse

2010 **Festival Trans(E)** La Filature Scène Nationale, Mulhouse

2010 **Illuminations** Galerie G, Paris

2009 **Transpositions** Espace multimédia Gantner, Bourogne

2009 **Superflou** Galerie Roger Tator, Lyon

2008 **Palimpseste un bon prétexte** Galerie Xippas, Paris

2008 **RIAM #5** Buy-Self Art Club, Marseille

2008 **Shining Field** Kultuurikatel, Tallinn

2007 **Shining Field** Ecole d'art, Rennes

2007 **Festival Internumérique** Base sous-marine, Lorient

2007 **SPOR festival**, Aarhus

2007 **Urban Screens Festival** Manchester

2006 **Ososphère** Strasbourg

2005 **French Spring** Russian National Centre for Contemporary Arts, Yekaterinburg

2005 **Festival RIAM #2** Galerie Buysself, Marseille

2005 **Ososphère** Strasbourg

2005 **VAE festival** Galería Artco, Lima

2005 **Incessamment** Alliance Francaise, Arequipa

2005 **Incessamment** Galerie Arhitektuuri- Ja Disaini, Tallinn

2004 **Festival Nemo** Fondation D'entreprise Ricard – Paris

2004 **Tohubohu** Console, Paris

2004 **Mosaïque Danse Festival** La Filature, Scène Nationale, Mulhouse

2004 **Ososphère** Conservatoire de musique, Strasbourg

2004 **Dis-Solutions/Dis-Patch Festival** Galerie O3one, Belgrade

2004 **Filmwinter Festival**, Stuttgart

2003 **Maison Populaire** Montreuil
 2003 **Mediator** Perpignan
 2003 **FCMM** La SAT, Montréal
 2003 **Transmediale Festival** Berlin
 2002 **L'art du Mouvement** Chapelle De Ronceray, Angers
 2002 **Villette Numérique** Paris
 2002 **Festival Piratages** Batofar, Paris
 2002 **Project Room**, Paris
 2002 **Signal > Geste** Public, Paris
 2002 **Champ libre festival**, Montréal
 2001 **Traversees** Arc/ Musee D'art Moderne de la Ville de Paris, Paris
 2001 **+/- L'épicerie** Paris
 2000 **Lost in Sound** Centro Galego De Arte Contemporanea, Santiago De Compostela.
 1999 **Bandits-Mages** Maison De La Culture, Bourges
 1999 **Théâtre de l'Échangeur**, Bagnolet
 1992 **Out Of Nowhere** Galerie De France, Paris

PERFORMANCES, CONCERTS ET SPECTACLES

2024 **ESAAIX École supérieure d'art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini**
 2023 **Festival Gamerz, Continuer sans accepter**, Chapelle Venel Aix-en Provenece
 2021 **Festival Sonic Protest**, Montreuil
 2020 **Nova XX festival** Galerie Charlot, Paris
 2019 **The Clockwork (privately public, publicly private)** - Fiac Off, Paris
 2019 **Computer Grrrls** La Gaité Lyrique, Paris
 2019 **MAM**, Orléans
 2018 **L'Élection parfaite** La Gaité Lyrique, Paris
 2017 **Modulation En Zone Pavillonnaire** Amphithéâtre Du Fay Saix 05400
 2016 **Le Territoire, La Carte** Le bel Ordinaire, Pau Pyrénées
 2014 **Festival Désert Numérique** Saint-Nazaire-le-Désert
 2011 **Alternative Now** Grotowski Institute, WRO Festival, Wroclaw
 2011 **Ososphère** Strasbourg
 2011 **RESPONSE :ABILITY** Transmediale Festival Berlin
 2011 **Festival Isi #6** Salle Pétrarque, Montpellier
 2011 **Festival Instants Sonores** Mende
 2010 **Météo Festival** DMC, Mulhouse
 2010 **Le Florida** Agen
 2010 **Festival NémO** Le Centquatre, Paris
 2010 **Le Cube** Issy-Les-Moulineaux
 2010 **La Filature** Scène Nationale, Mulhouse
 2010 **Festival Elektra** Montréal,
 2010 **Nuits sonores** Palais De La Bourse À Lyon,
 2010 **Festival Vision'R** Centre Mercoeur, Paris
 2010 **Résurgences** Plateforme, Paris
 2009 **Transpositions** Espace multimédia Gantner, Bourgogne
 2008 **Festival Trans(E)** La Filature Scène Nationale, Mulhouse
 2008 **Ososphère** Strasbourg
 2008 **FRAC Alsace** Sélestat

2008 **Le Cube Festival** Auditorium, Issy-Les-Moulineaux

2008 **Kabardock** Le Port, La Réunion

2008 **Sk-Interfaces** FACT Liverpool

2008 **Electron Festival** Genève

2007 **Live !IXEM Festival** Palermo

2007 **5daysoff Festival** Amsterdam

2007 **New York Electronic Art Festival** New York

2007 **SPOR Festival** Aarhus

2007 **DEAF Festival** Rotterdam

2006 **Cité de la musique**/Musée de la musique, Paris

2006 **Lausanne Underground Film and Music Festival** Lausanne

2006 **WAVES** Riga

2006 **Digital Art Week** Zurich, Switzerland

2006 **Centre Culturel Français** Arequipa, Peru

2006 **Vae10 Festival** Lima, Peru

2006 **La Filature** Scène Nationale, Mulhouse

2006 **Festival MUTEK** Montréal

2006 **Mal au Pixel** Institut Culturel Finlandais, Paris

2006 **Making New Waves** Traffo Budapest

2005 **Lieux Communs** Instants Chavirés, Montreuil

2005 **Disquiet Festival** 21grand, Oakland, California, Usa

2005 **Medi@Rte Festival** Monterrey, Mexique

2005 **Les Chants Mécaniques** Festival Lille

2005 **Numusic Festival** Stavanger, Norvège

2005 **Toon festival** Toneelschuur, Haarlem

2005 **Fragment/Faux Mouvement** Theatre De Saucy, Universite de Metz

2004 **Planétarium** - Espace Mendes France, Poitiers

2004 **Emf10th Anniversary** Palais De Tokyo, Paris

2004 **Ecole Des Beaux-Arts**, Bordeaux

2004 **Infiltrations Digitales** Imal, Bruxelles

2004 **Nuit Blanche** Paris

2004 **Sony Csl Paris Symposium**, Paris

2004 **ISEA** Festival Club Bonbon Tallinn

2004 **Sonarama** - Sonar Festival, Barcelone

2004 **Panorama** Le Fresnoy, Tourcoing

2004 **Base sous-marine**, Bordeaux

2004 **Festival Musique-Action** Vandoeuvre-Les-Nancy

2004 **CCNRB**, Rennes

2004 **Club Transmediale** Festival, Berlin

2004 **Filmwinter17**, Stuttgart

2004 **Les Substances**, Lyon

2004 **Isea2004** Electronic Cruise Ferry Entre Helsinki Et Tallinn.

2004 **Ecole Supérieure de l'image et Conservatoire de musique**, Poitiers

2004 **Dance Week Festival** Institute For Movement And Dance Zagreb

2003 **H2ptm03** Université Paris 8, St. Denis

2003 **Les Voutes**, Paris

2003 **Théâtre Du Périscope**, Nîmes

2003 **Garage Festival** Stralsund, Allemagne,

2003	Préfiguration La Gaité Lyrique, Paris
2003	Festival Et voilà le travail , Montreuil
2003	Musterraum Pinakothek Der Moderne, Munich
2002	Festival Résonance/Ircam , Glazart, Paris
2002	Festival Why Note, Dijon
2002	Scène Nationale de Sète , Sète
2002	Rencontres Chorégraphiques Internationales de Seine-Saint-Denis Mc 93, Bobigny
2002	Le Vivat Armentière France
2001	Festival Le Temps Des Musiques Saint-Quentin-En-Yveline
2000	Lost In Sound Centro Galego De Arte Contemporanea, Santiago De Compostela
2000	Futura Festival Sarajevo
2000	Vidéoformes Clermont-Ferrand
1999	FCMM Montréal
1999	Festival Phonetaktik Wien
1999	Placard II Wien
1999	Centre Culturel Suisse , Paris
1999	Batofar Paris
1998	X-Fly Glassbox Paris
1998	Le Grand Mix La Grande Fabrique Sotteville-Les-Rouen
1998	Cda Sarajevo 1998
1998	La Laiterie Strasbourg
1998	Danse au sous-sol Theatre contemporain de la danse, Paris
1998	Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris
1998	Solitipi Centre Georges Pompidou, Paris
1889	Rex Club Paris
1989	Salle Ornano Paris
1988	Festival Dma2 Entrepôts Lainé Bordeaux
1986	Festival Musique Action Centre André Malraux, Vandœuvre-les-Nancy
1985	Festival Sigma Entrepôts Lainé, Bordeaux
1984	La Manufacture Des Tabacs , Nancy
1984	La Lune Des Pirates Amiens
1983	Festival Nuit & Brouillard Petit Forum Des Halles, Paris

PUBLICATIONS

2024	WI WHAT'HEURE WWH 49 podcast de Revue&corrigée par Elena Biserna et Carole Rieussec
2022	Wikifémia - langue, genre, technologies co-écrit avec Anne Laforet sous le nom Roberte la Rousse, UV éditions
2019	HADALY ET SOWANA, Cyborgs et sorcières - Semaine 40.19 (N° 434)
2017	Babillages - catalogue
2014	Artisans Numériques sous la direction de Ewen Chardronnet, éditions Hyx,
2013	Fugue Catalogue de l'exposition à la galerie Coullaud & Koulinsky, janvier 2013
2009	Cécile Babiole Transpositions Semaine 34.09
2008	Shining Field , Éditions de l'École des beaux arts de Rennes

COLLECTIONS, PRIX ET BOURSES

2024	Collection du ZKM Karlsruhe <i>Conversation au fil de l'eau</i>
------	---

2024	Acquisition Fond d'art contemporain de l'Espace Gantner <i>Copies non conformes</i>
2021	Acquisition Abbaye de Maubuisson <i>Dire et faire</i>
2018	Acquisition Fond d'art contemporain de l'Espace Gantner <i>BZZZ ! Le son de l'électricité</i>
2018	Aide à la production du Dicream-CNC 2018 pour <i>Wikifémia</i>
2017	Aide au développement du Dicream-CNC 2017 pour <i>En française dans la texte</i>
2014	Aide à la production du Dicream-CNC 2014 pour <i>Conversation au fil de l'eau</i>
2011	SCAM - Bourse Pierre Schaeffer 2011 pour <i>Gobo Gobo Hey</i>
2010	Aide à la maquette et à la réalisation du Dicream-CNC 2010 pour <i>Donjon</i>
2010	Aide à la création multimédia Arcadi 2010 pour <i>Donjon</i>
2008	Bourse brouillon d'un rêve – aide à la création Art numérique SCAM 2008 pour <i>Xerocks</i>
2008-2010	Artiste associée à la Filature, Scène nationale de Mulhouse pendant 3 ans de janvier 2008 à décembre 2010
2004	Aide à la création multimédia Arcadi 2004 pour <i>Crumple Zone</i>
2004	Aide à la maquette DICREAM 2004 pour <i>Incessamment</i>
2004	Prix du Film and Expanded Media Festival de Stuttgart 2004 pour <i>Circulez y'a rien à voir</i>
2003	Prix Transmediale Berlin 2003 pour <i>Circulez y'a rien à voir</i>
1999	Prix internet de la SCAM 1999,
1993	Bourse Villa Médicis hors les murs 1993
1992	Prix World Graph Locarno 1992
1992	Images du Futur 1992
1992	Ars Electronica, 1 ^{er} prix catégorie animation 1992
1992	Prix Imagina 1992.

MUSIQUE - DISCOGRAPHIE

2017	STITCH_N_GLITCH01 05:09 sur la compilation en ligne <i>Rien Ni Personne</i> ~volume II & III du Netlabel Nostalgie de la boue, dirigé par Tristan Koreya https://nostalgiedelaboue.bandcamp.com/album/rien-ni-personne-volume-ii-iii
2007	DES LETTRES ET DES CHIFFRES sur Jingles & Génériques: Movies in Your Head Vol3 PPT/Stembogen SERVIR TRES FRAIS avec Pierre Bélouin - disques Miracol / Frédéric Post
2005	LE LOUP Sur Kokekompl - Kokeko CRUMPLE ZONE DVD vidéo, Optical Sound, co-production ARCADI BADI sur Echo Location - Optical Sound
2001	CIRCUIT sur Traversées (French Fresh Sounds) UR éditions

Co-fondatrice du groupe **NOX** en 1982 et membre active jusqu'à 1990,
Discographie de NOX :

1990	KILLIN' DRIVE POWER - LP & CD - Permis De Construire/Danceteria - FR
1989	LIVE AT THE MANUFACTURE - CD - P.D.C.D. - FR
1988	CROWD 33/45 RPM - mini LP - Permis De Construire- FR ACTE I : Back To The Roots" - LP - Permis De Construire – FR
1986	SESSIONS 84/86 - LP - Dossier Records – DE
1984	ACTE 1 – cassette 4 titres - AKT Production 1983 – FR

COMMISSARIAT

2020	RECONFIGURATIONS DES PARTICULES exposition au Bel Ordinaire, centre d'art contemporain à Pau
2019	HADALY ET SOWANA, CYBORGS ET SORCIÈRES exposition à EMG, Bourgne
2016	LE TERRITOIRE, LA CARTE exposition au Bel Ordinaire, centre d'art contemporain à Pau Pyrénées
2014	HYPOTHÈSE DE L'IMPACT GÉANT exposition au Carreau à Cergy
2010-2013	USER FRIENDLY Rencontres, Galerie Plateforme, Paris.

PORTFOLIO DE CÉCILE BABIOLE (EXTRAITS)

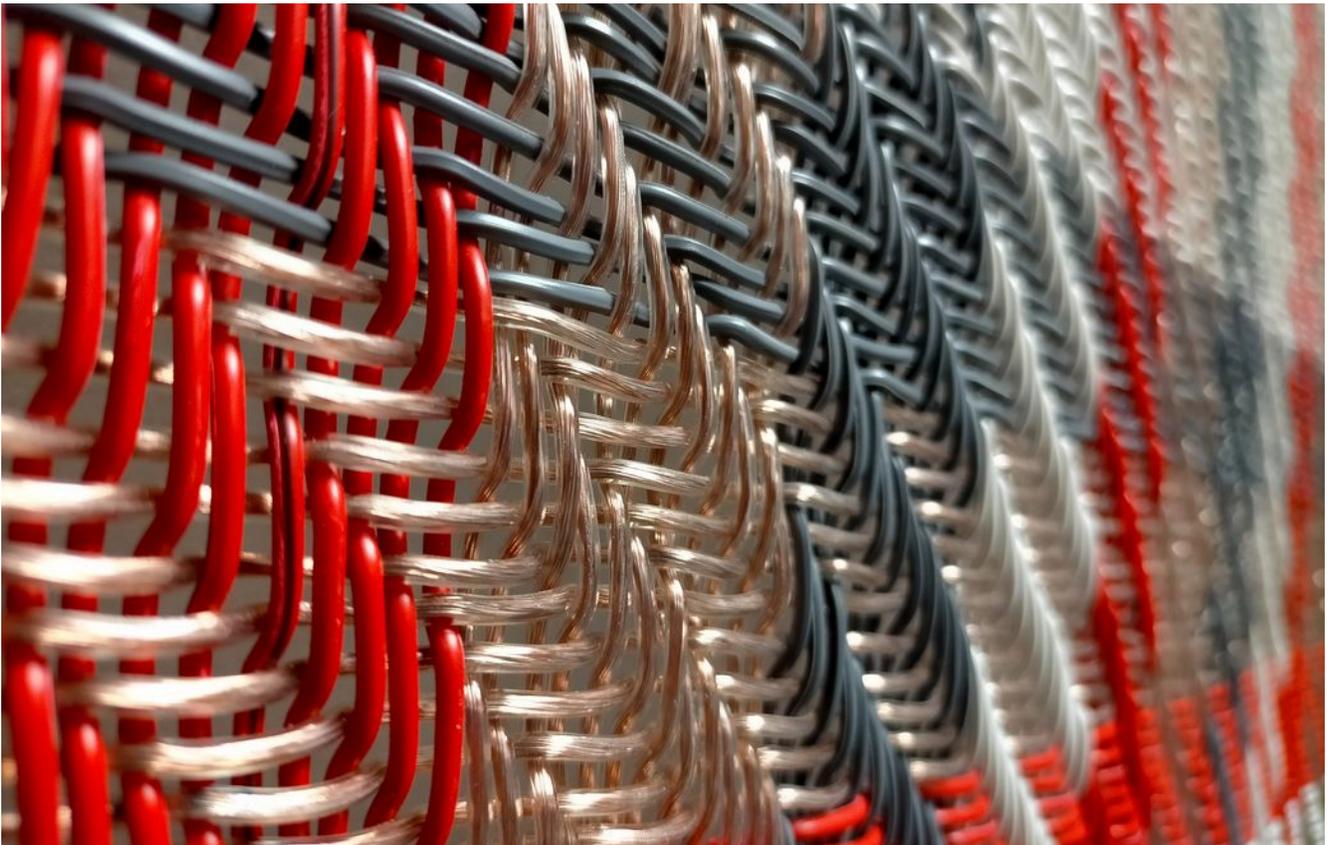
Plus d'infos sur le site de Cécile Babiola <http://babiola.net/>

LOOPS OF THE LOOM (2024)

Série de 9 tissages sonores



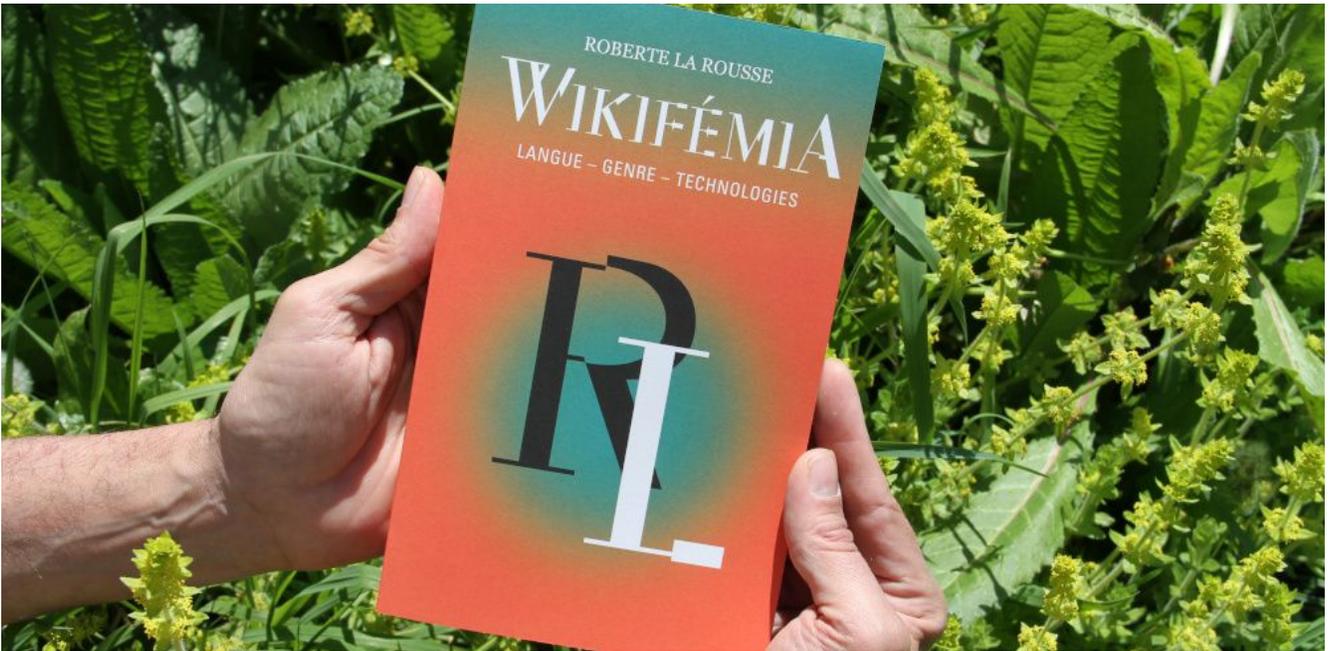
Exposition *Loops of the Loom* au Musée des Tapisseries, Aix-en-Provence, 2024



Loops of the Loom – Tissage Sergé pressé, détail

<https://www.babiole.net/projects/83>

WIKIFÉMIA - LANGUE, GENRE TECHNOLOGIES (2022)



[Wikifémia](#) Publication de Roberte la Rousse, UV éditions

LA BERTE (2021)

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k
l m n o p q r s t u v w
x y z

La Berte est une police de caractère originale créée à partir d'une composition de deux polices emblématiques utilisées par *Le Petit Larousse illustré* et *Le Petit Robert*. <https://www.babiole.net/projects/5>

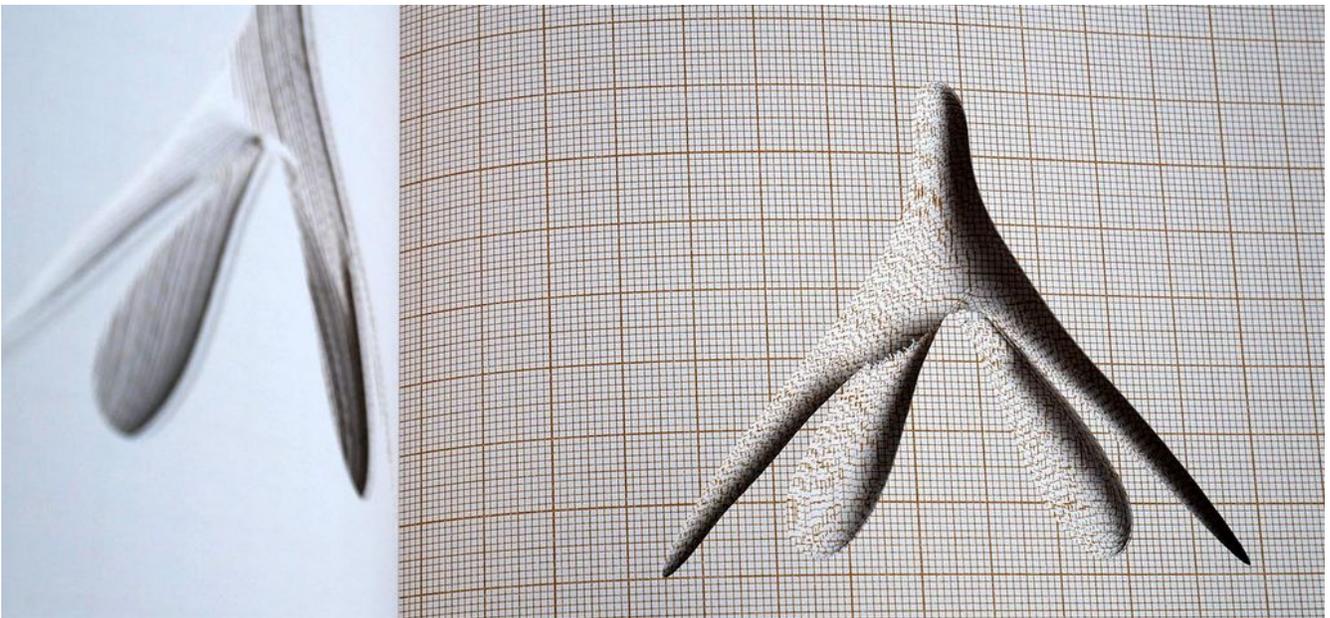
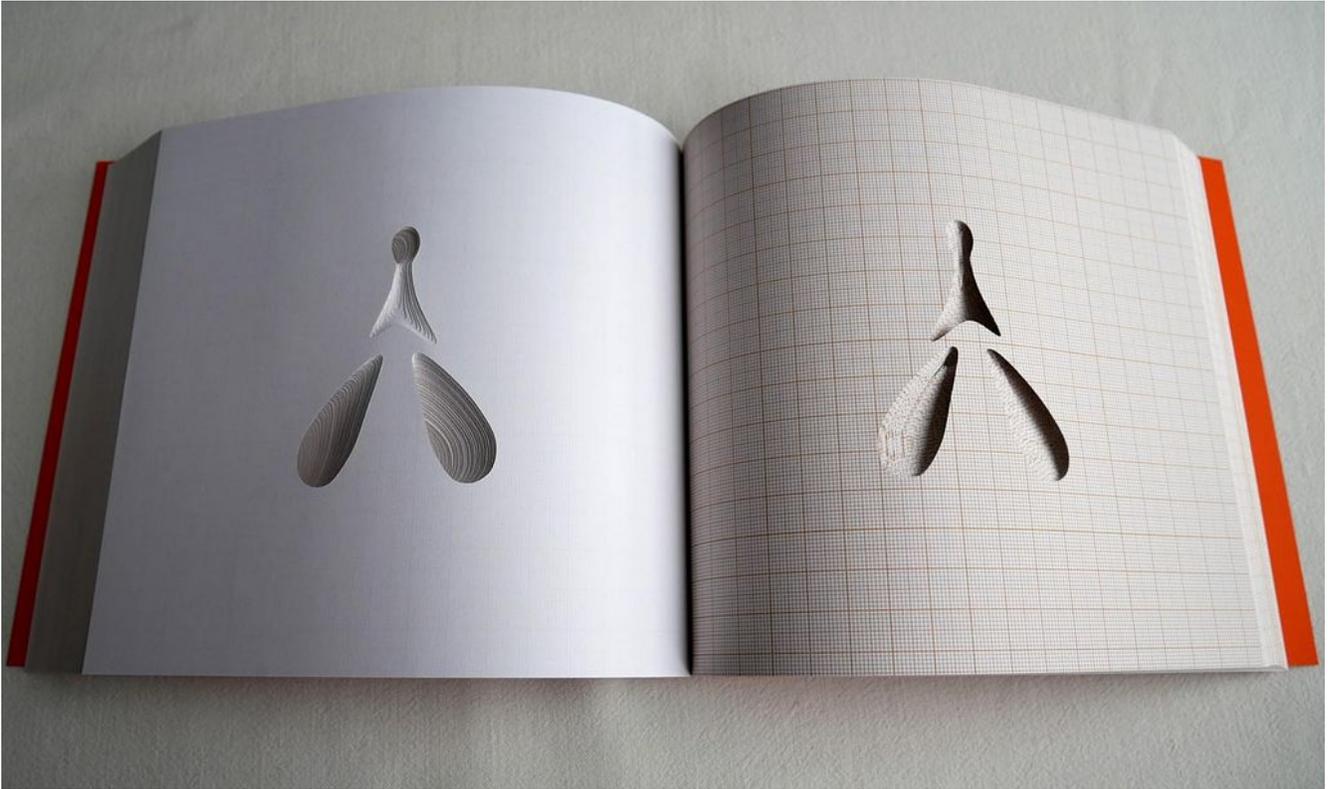
COPY THAT (2019)



Copy that, installation interactive, avec la collaboration de Jean-Marie Boyer.

Détournement de la technologie du Radio Data System (RDS) pour créer un tchat entre deux systèmes radio en FM. <http://babiole.net/copy-that/>

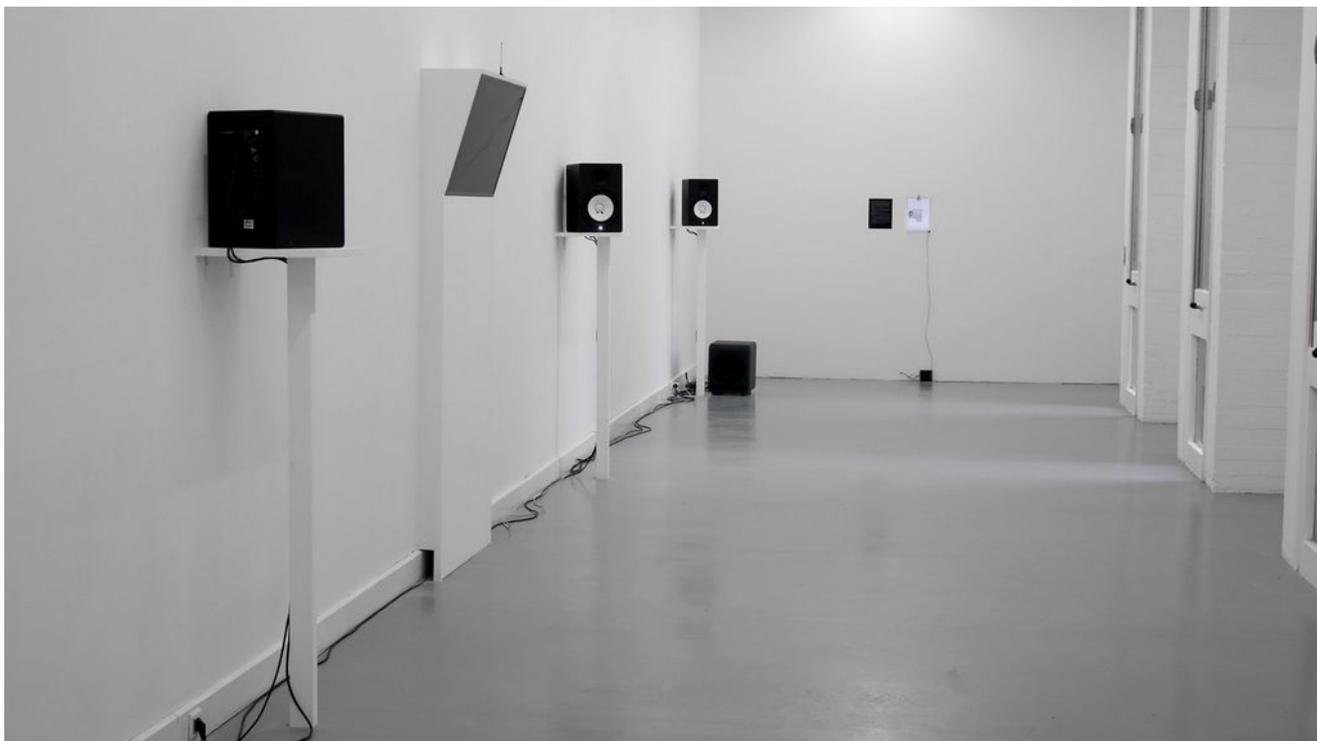
INVISIBLE (2018)



Invisible, livre-sculpture en papier découpé.

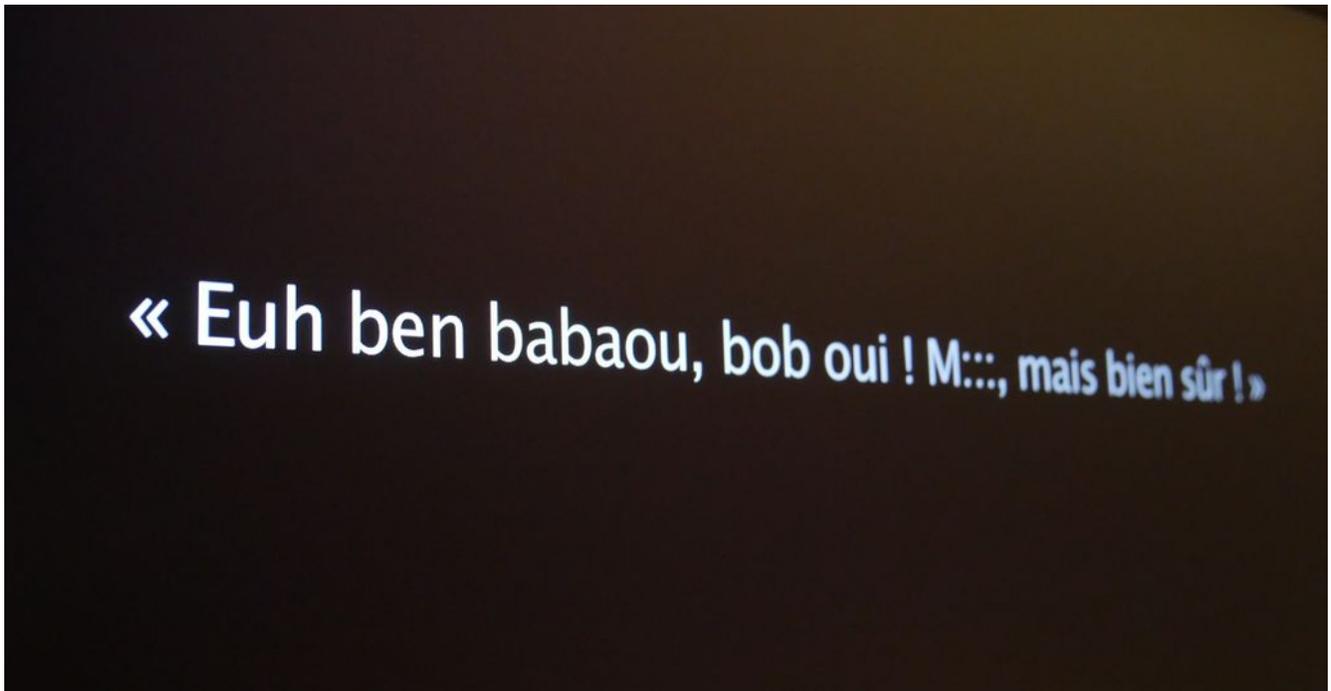
<https://www.babirole.net/invisible>

COULOIR AÉRIEN (2016)



Couloir aérien, installation sonore, monitoring de l'activité aérienne détectée autour du lieu d'exposition.
<http://babiole.net/couloir-aerien/>

EUH...! DISFLUENCES (2015)



Euh...! Disfluences, vidéo sonore sous-titrée.

<http://babiole.net/disfluences/>

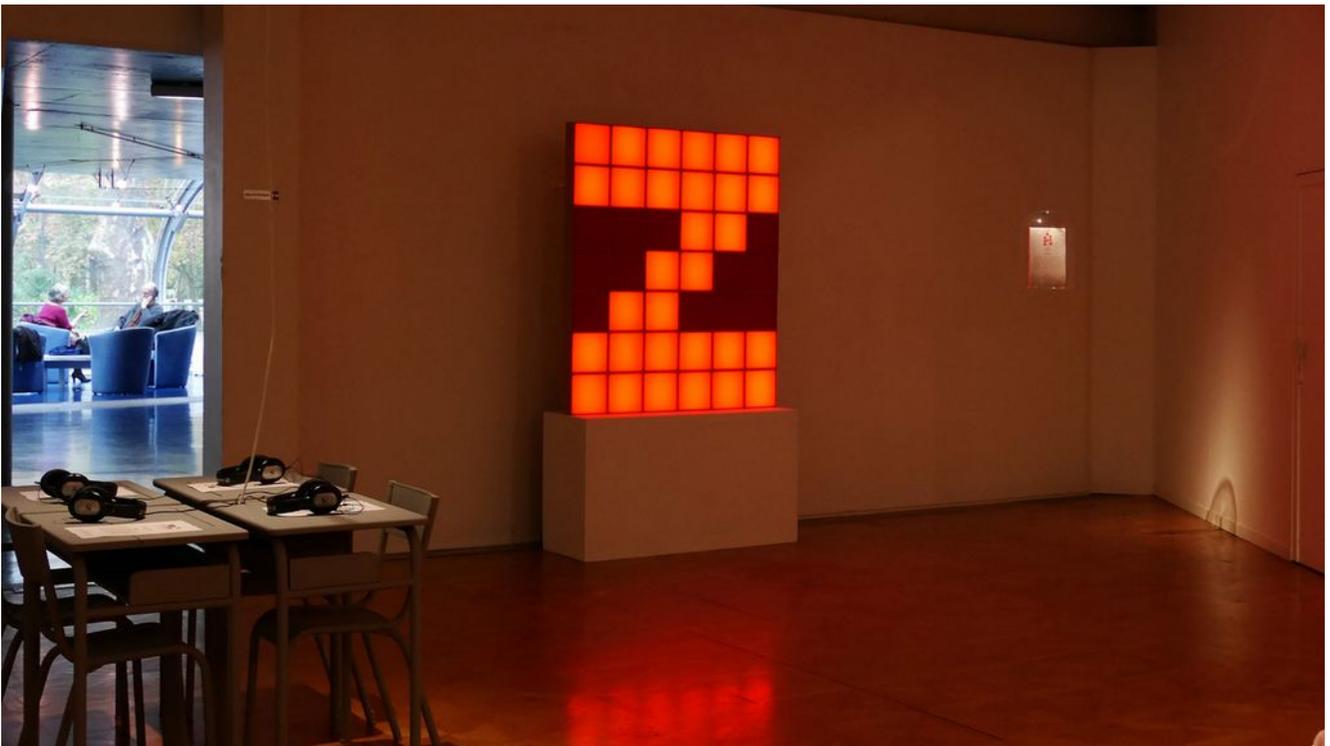
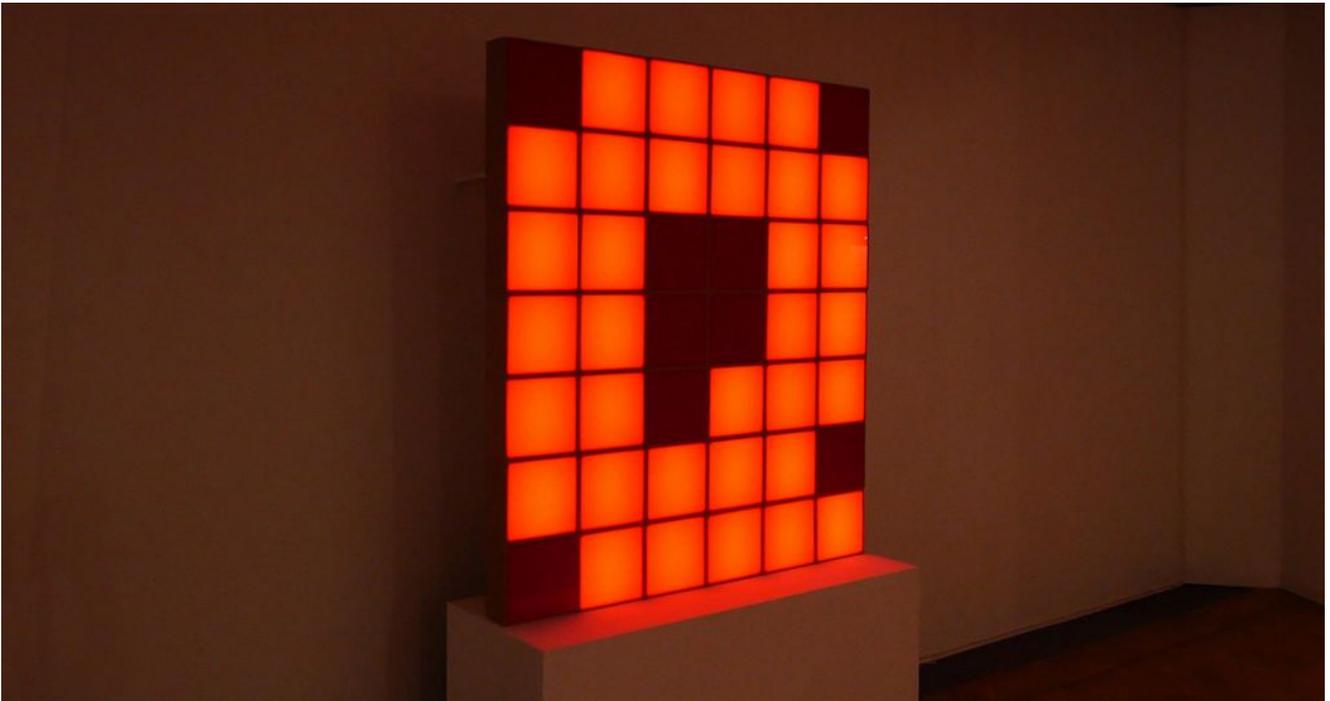
LEÇON DE VOCABULAIRE (2015)



Leçon de vocabulaire, installation sonore autour de l'argot des adolescents.

<http://babiole.net/lecon-de-vocabulaire-2/>

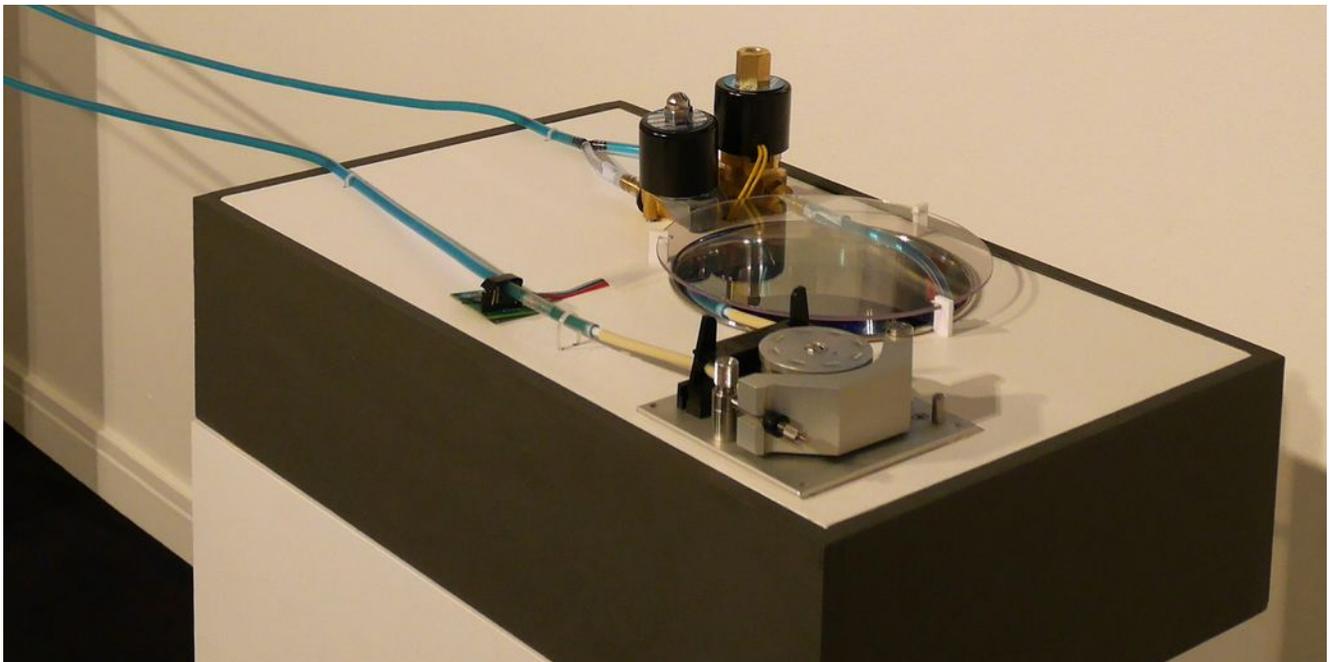
SPELL, DISTRIBUTEUR DE MOTS (2015)



Spell, distributeur de mots, installation lumineuse, distributeur de mots français d'origine arabe, par exemple : abricot, algorithme, bougie, caramel, douane, géôle, goudron, hasard, mesquin, sucre, zéro...

<http://babiole.net/spell/>

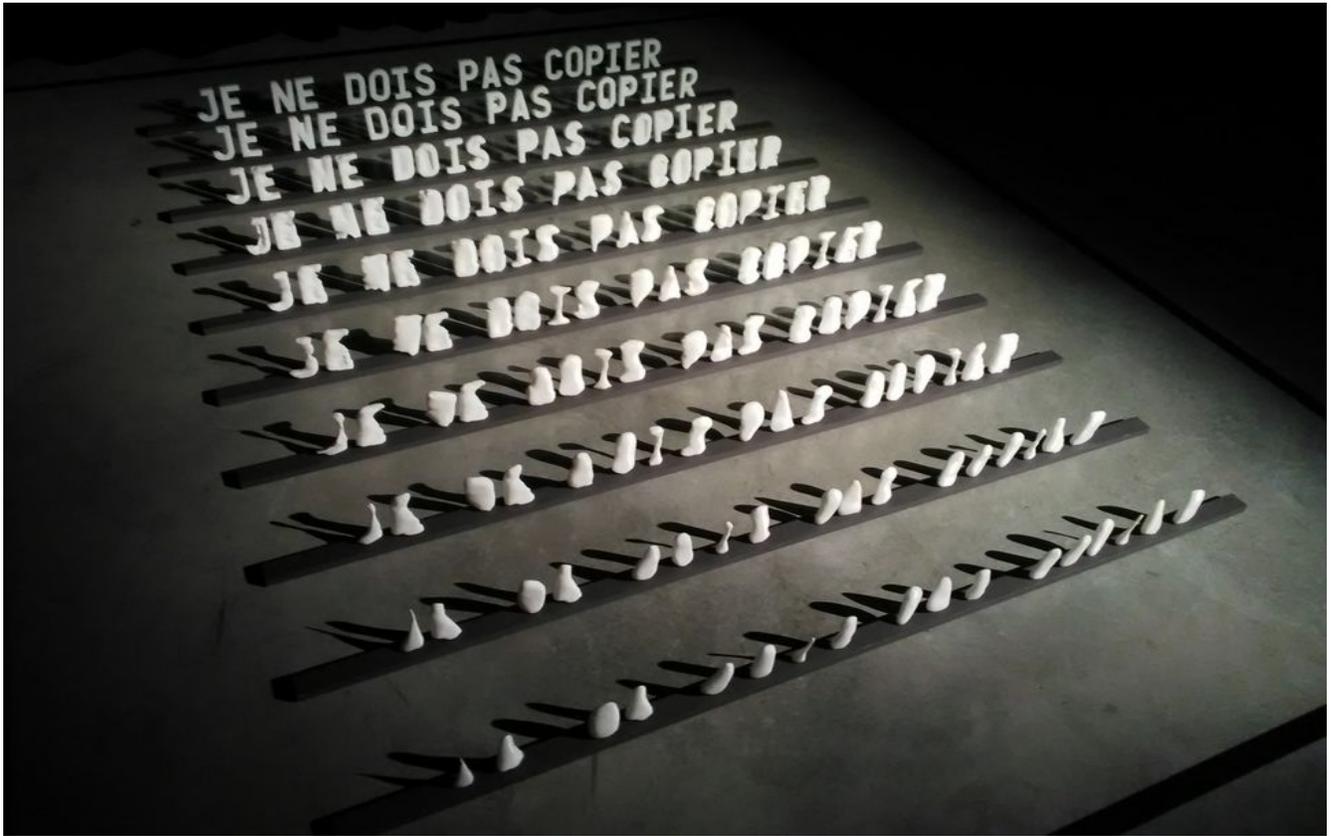
CONVERSATION AU FIL DE L'EAU (2015)



Conversation au fil de l'eau, installation interactive, en collaboration avec Jean-Marie Boyer, met en place un réseau qui fonctionne à l'eau et permet de créer un tchat pour deux participants simultanément. Collection du ZKM | Karlsruhe.

<http://babiole.net/conversation-fil-de-leau/>

COPIES NON CONFORMES (2013)



Copies non conformes, installation, impression 3D, vanité numérique - Acquisition de l'Espace Gantner.
<http://babiole.net/copies-non-conformes/>

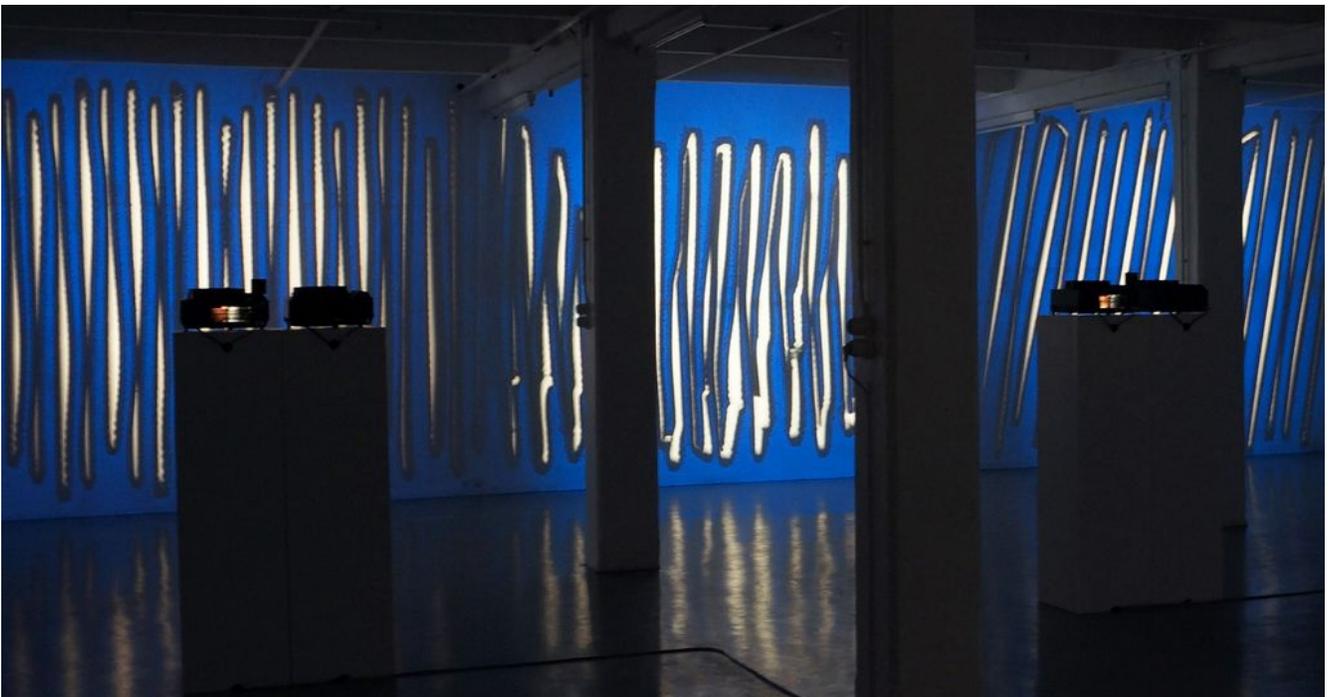
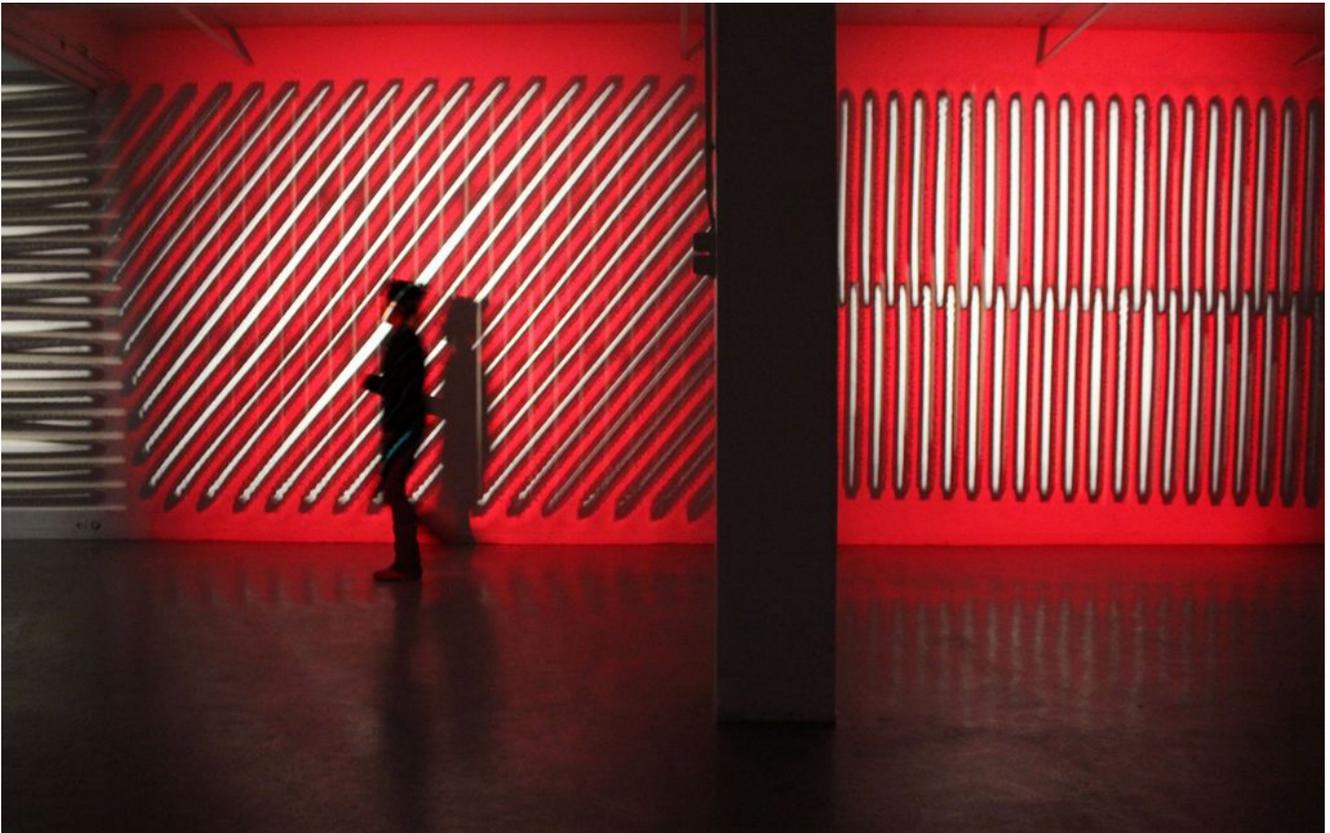
BZZZ LE SON DE L'ÉLECTRICITÉ (2012)



Bzzzle son de l'électricité, installation sonore - Acquisition de l'Espace Gantner.

http://babiole.net/bzzz_le_son_de_lelectricite/

GOBO GOBO HEY (2012)



Gobo Gobo Hey, installation lumineuse à partir de "diapos" gravées sur plexiglas.

<http://babiole.net/gobo-gobo-hey/>

LES VOIX SUSPENDUES (2011- 2021)



Les voix suspendues, installation sonore spatialisée dans la salle des pendus du musée de la Mine de potasse à Wittelsheim qui met en scène la parole des femmes du bassin potassique. (Installation pérenne).

<http://babiote.net/les-voix-suspendues/>

MINIATURES - KITS (2011)



Miniatures - Kits, installation, série de reliquaires contenant de minuscules sculpture d'objets cultes de la culture audiovisuelle,

<http://babiole.net/miniatures-kits/>

STITCH N' GLITCH (2010)



Stitch n' glitch, performance sonore pour machines à coudre et ordinateur.

<http://babirole.net/stitch-and-glitch>

Dossier mis en ligne par l'artiste sur documentsdartistes.org

Documentation et diffusion de l'activité des artistes visuels de Provence-Alpes-Côte d'Azur

Documents d'artistes presents works by emerging visual artists living in the South of France

Le fonds documentaire rassemble actuellement une sélection de 200 artistes représentatifs d'une pluralité d'horizons et de pratiques dans le champ de l'art contemporain [installation, photographie, peinture, sculpture, dessin, vidéo, son, multimedia] et résidant en Paca. Les dossiers d'artistes actualisés proposent de nombreuses reproductions d'œuvres, un CV, une bibliographie et des textes.

Documents d'Artistes provides a privileged point of view on artistic creation in the PACA region (French Riviera, Nice, Marseille...). The fund currently documents 200 artists spanning several generations and a variety of artistic horizons and practices (drawing, painting, sculpture, installation, photography, video, sound, multimedia). Updated on a regular basis, the artist files propose numerous reproductions of works, a CV, bibliography and texts.